
Big Band Sound der 1920er

Das Harlem Orchestra tritt nach langer Unterbrechung wieder vor das Publikum. Hervorgegangen ist es aus Jazzkursen, die unter der Ägide von Carlhelmut Knierim und Norbert Kemper an der Universität Bonn und Musikschule Bonn stattfanden, zunächst unter der Leitung von K. B. Rau, dann von Ansgar Bergmann. Die inzwischen gestandenen und z.T. professionellen MusikerInnen stehen für den typischen warmen und vollen Sound unverstärkt swingender Jazz Orchester der 1920er Jahre.

Das Repertoire konzentriert sich auf die Big-Band-Musik der 1920er Jahre mit den Zentren New Orleans, Chicago und Harlem. Hören Sie Stücke wie "Black Beauty", "Minnie the Moocher", "Sweet Mumtaz" und "Sidewalk Blues"! Einige der Musiker sind in der Jazzszene wohlbekannt.

Besetzung:

Uli Apel, Jörg Kuhfuss - tp; Gerald Routschka, Uwe Peters - tb, Achim Hamacher, Peter Torres, Fariba Fartasch, Stefan Kurze - sax, cl; Ansgar Bergmann - p; Wolfgang Folgner - g; Burkhard Bergmann - tuba; Christian Kleist - drums; Hildegard Bergmann -vcl

13. Feb. 2017

1.032 Zeichen mit Leerzeichen

Kontakt:

Dr. Ansgar Bergmann
Breite Str. 26
D-53111 Bonn
Germany
Phone: +49 228 45 49 116
Mobile: +49 175 59 29 362
ansgar_bergmann@yahoo.co.uk